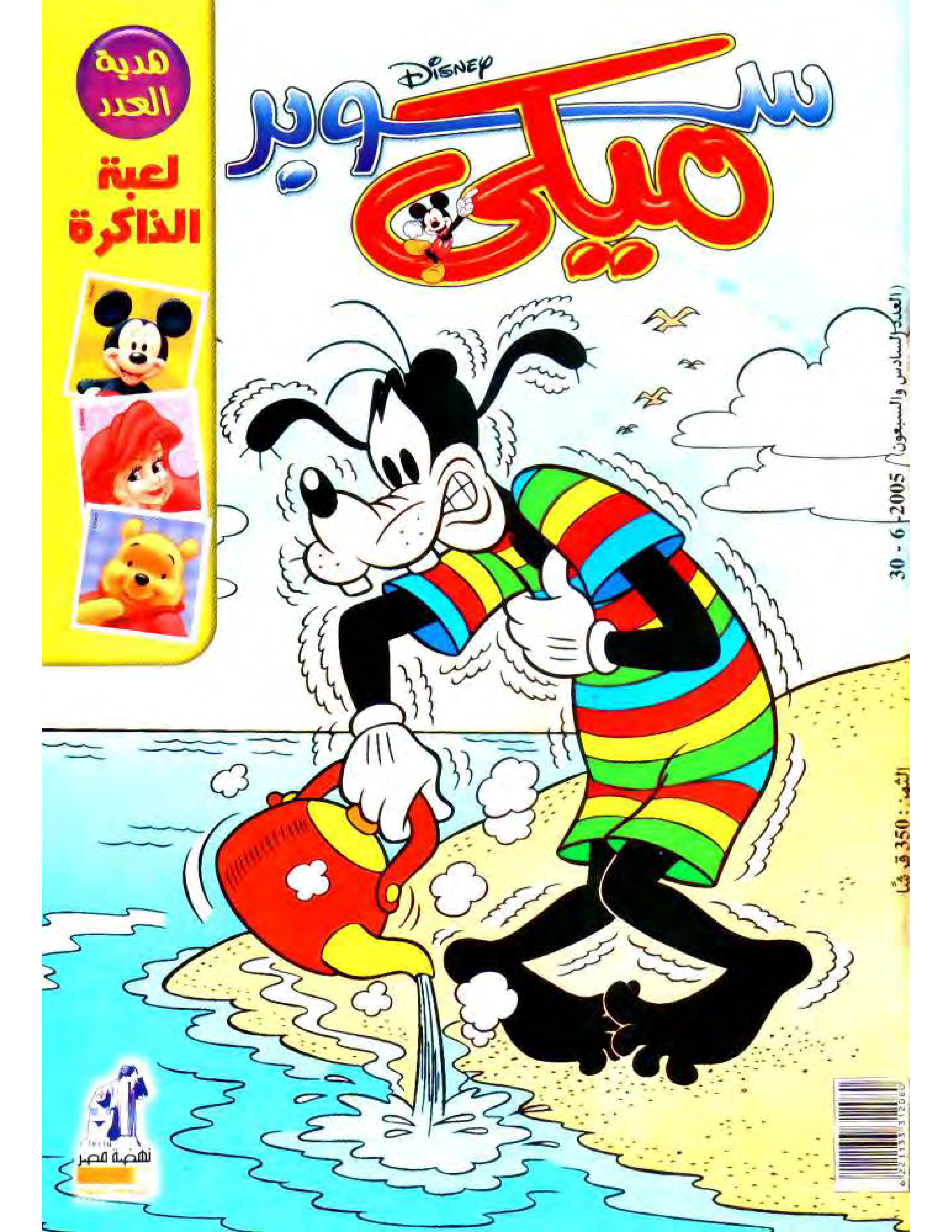
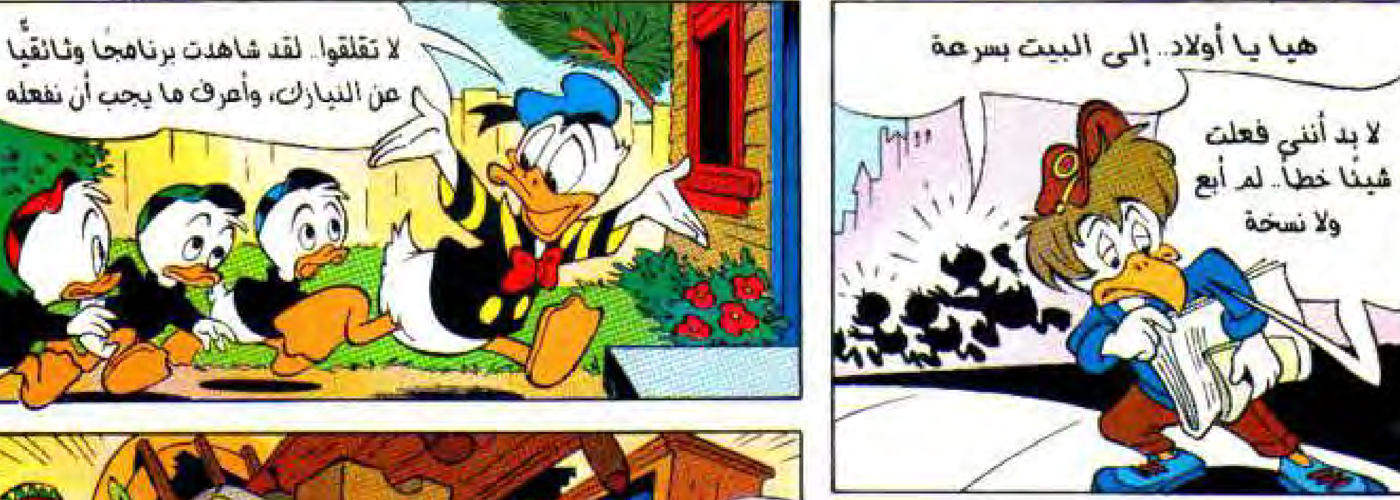

DISNEY
سوبر ميكي
هدية العدد
لعبة الذاكرة
(العدد السادس والسبعون) 2005 - 6 - 30
الثمن: 350 ق شا
نهضة مصر

«بطوط» ينقذ العالم

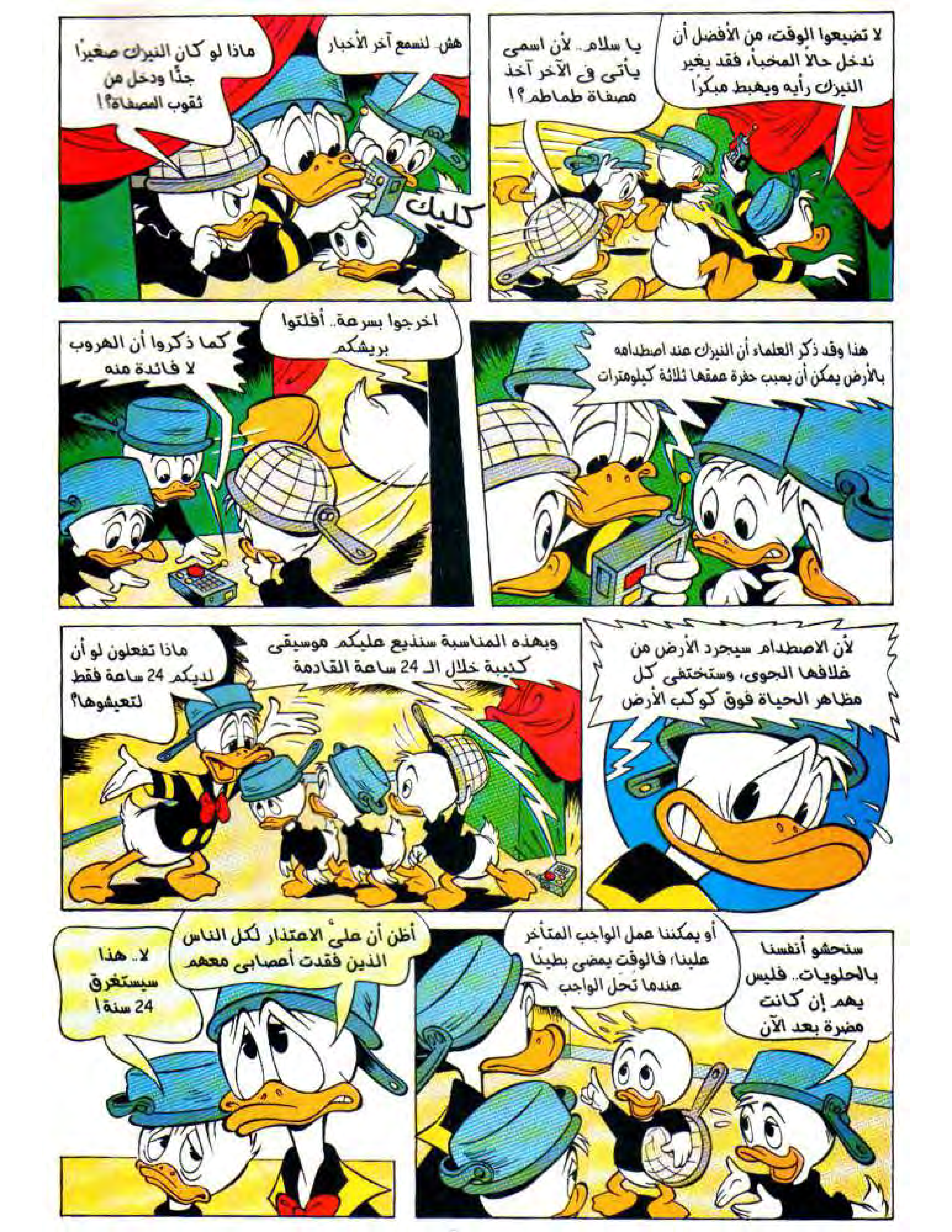
Disney

اقرأ الكارثة.. اقرأ الكارثة.. نيزك يدمر العالم خلال 24 ساعة

D 97517






لا تضيعوا الوقت، من الأفضل أن ندخل حالاً المخبأ، فقد يغير النيزك رأيه ويهبط مبكرًا
يا سلام.. لأن اسمى يأتى فى الآخر آخذ مصفاة طماطم؟!
هش.. لنسمع آخر الأخبار
ماذا لو كان النيزك صغيرًا جدًا ودخل من ثقوب المصفاة؟!
كليك
هنا وقد ذكر العلماء أن النيزك عند اصطدامه بالأرض يمكن أن يسبب حفرة عمقها ثلاثة كيلومترات
اخرجوا بسرعة.. أفلتوا بريشكم
كما ذكروا أن الهروب لا فائدة منه
لأن الاصطدام سيجرد الأرض من غلافها الجوى، وستختفى كل مظاهر الحياة فوق كوكب الأرض
وبهذه المناسبة سنذيع عليكم موسيقى كئيبة خلال الـ 24 ساعة القادمة
ماذا تفعلون لو أن لديكم 24 ساعة فقط لتعيشوها؟
سنحشو أنفسنا بالحلويات.. فليس يهم إن كانت مضرة بعد الآن
أو يمكننا عمل الواجب المتأخر علينا، فالوقت يمضى بطيئًا عندما نحل الواجب
أظن أن علىَّ الاعتذار لكل الناس الذين فقدت أعصابى معهم
لا.. هذا سيستغرق 24 سنة!

السادة المستمعون.. سنقطع الموسيقى الكئيبة؛ لنذيع بيانًا من عمدة المدينة

أيها المواطنون.. ما زال هناك أمل، ولكننا نحتاج لمتطوع شجاع.. نحتاج إلى بطل حقيقي

بطل حقيقي.. متطوع شجاع.. إنه أنا الذى يتحدثون عنه.. أنا الذى سأنقذ العالم

فعلى كل الأبطال فى "مدينة البط" أن يتجمعوا فى استاد "مدينة البط" بعد 15 دقيقة

يا خبرا

ما الأمر يا عم "بطوط"؟

استاد "مدينة البط" فى الناحية الأخرى من المدينة.. ومفتاح السيارة فى مكان ما هنا



في نفس الوقت، في الاستاد..

يسعدني أن "مدينة البط" بها كل هؤلاء الأبطال.. الذين سيختارونني قطعًا في الانتخابات القادمة، لكن الآن يجب أن أشرح الوضع بالتفصيل

الأمل الوحيد هو تدمير النيزك قبل اصطدامه بالأرض. عن طريق إطلاق صاروخ موجّه بالكمبيوتر، ولكننا نحتاج لشخص في المركبة يضغط على الزر في الوقت المناسب

طبعًا من سيطلق الصاروخ سينفجر معه، ولكنه سيكون بطلاً









وهكذا، وبسرعة..

هذه عصا التحكم فى الصاروخ

مركز فضاء مدينة البط

ولن تضطر لاستخدامها إلا إذا توقف الكمبيوتر.. ولكن هذا احتمال ضعيف؛ لأننى أنا الذى صنعته

وهذا مفتاح التفجير الذاتى، الذى لن تحتاجه أيضًا.. هاها

ما النكتة فى هذا؟!


سيد "بطوط"، هل تريد أن تقول شيئًا قبل أن تموت.. أقصد تتركنا؟ العالم كله يشاهدك الآن


أريد أن يحافظ الأولاد على أخلاقهم أثناء غيابي
إهئ.. إنه ذاهب ليموت، ولا يزال يطلق النكات


وأقول لعمي "دهب" إنني سأدفع له العشرة جنيهات، التي استلفتها عندما أعود
عشرة جنيهات وربع يا ابن أخي


وأريد أن أنتهز الفرصة، لأعتذر لكل الذين فقدت أعصابي معهم.. ما عدا "أبو زنة"
عصبي، لكن شجاع
هئ
هئ
هئ

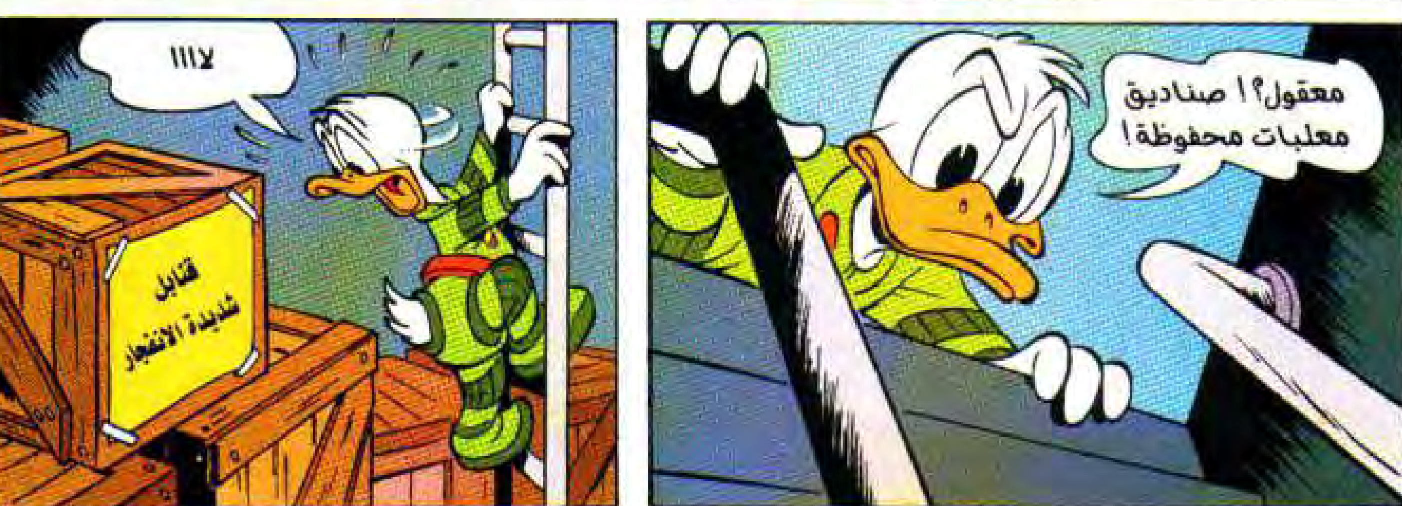

وأريد أن أقول لـ "زيزي" الكعكة كانت لذيذة يا "زيزي"
هئ
هئ
عاااا
هئ
هئ


وفي قاعدة التحكم..
إلى فريق "التليفزيون"، أرجو أن تبتعدوا فورًا.. إلا إذا أردتم أن تصبحوا أبطالاً أنتم أيضًا.. هاها
خمسة، أربعة، ثلاثة، اثنين، واحد...


وانطلق..
الحمد لله أنني لم أتناول الغداء، حتى أطير خفيفًا
وششش



كل الأجهزة تعمل بكفاءة.. الوقت المتبقى للوصول إلى النيزك ساعة واحدة
يا ترى ما الذى سيحدث عندما أصل للنيزك؟
أعتقد أن الكمبيوتر سيقوم بالمهمة.. سأقوم بجولة، ربما يكون هناك طعام



معقول؟! صناديق معلبات محفوظة!
لا!!!
قنابل شديدة الانفجار



النجدة.. هناك قنابل فى الصاروخ.. هناك قنابل فى الصاروخ
لا يا "بطوط"، إياك أن تبطل هذه القنابل



لو أوقفت عملها النيزك لن ينفجر.. وكل الحياة على الأرض ستنتهى إذا اصطدم بنا
آه.. الآن فهمت.. أنا لم أتطوع لأصبح بطلاً.. تطوعت لأصبح مرحومًا.. هذه مهمة انتحارية



"بطوط".. "بطوط".. هل تسمعنى؟ حوِّل
لا تقلق.. لن أوقف عمل شىء
لا أريدهم أن يظنوا أننى لم أعرف أنها مهمة انتحارية، وفى الوقت نفسه لا أستطيع الانسحاب وفى يدى إنقاذ الأرض كلها
سنقطع الاتصال اللاسلكى، حتى نراقب عمل الكمبيوتر
ممكن تقول لى أين أنا الآن؟
ما زلت على المسار الصحيح.. الوقت المحدد للوصول هو خمس دقائق.. حظًا سعيدًا.. انتهى.. ولا تحوِّل
خمس دقائق لأعيش.. خمس دقائق لأعيش.. ماذا تفعل لو كان لديك خمس دقائق فقط لتعيش؟
وبعد دقيقتين..
خمسة × سبعة بخمسة وثلاثين.. وستة × سبعة باثنين وأربعين
سبعة × سبعة
نداء للمركبة التى تقترب، من فضلك حوِّل مسارك فورًا
أنت على مسار مركبتنا
لا أصدق! إنه النيزك



مجموعة الألعاب الإلكترونية الجديدة من ماكدونالدز
هابي ميل
Crash cart race
سباق التصادم
Coco's tiger
النمر كوكو
Crunch's submarine
إغراق الغواصات
Crash's rocket
صواريخ اليوفو
For a limited period only
CRASH BANDICOOT
Dr.nero cortex
مصيدة د. نيرو
Crash roll cage
القفص المتدحرج
سعر الوجبة يبدأ من
9 L.E.
لعبة مجانية كل أسبوع مع كل وجبة هابي ميل
أنا أحبه


TANG
TANG
برتقال
1 Liter
مفيش زى قلب الأم

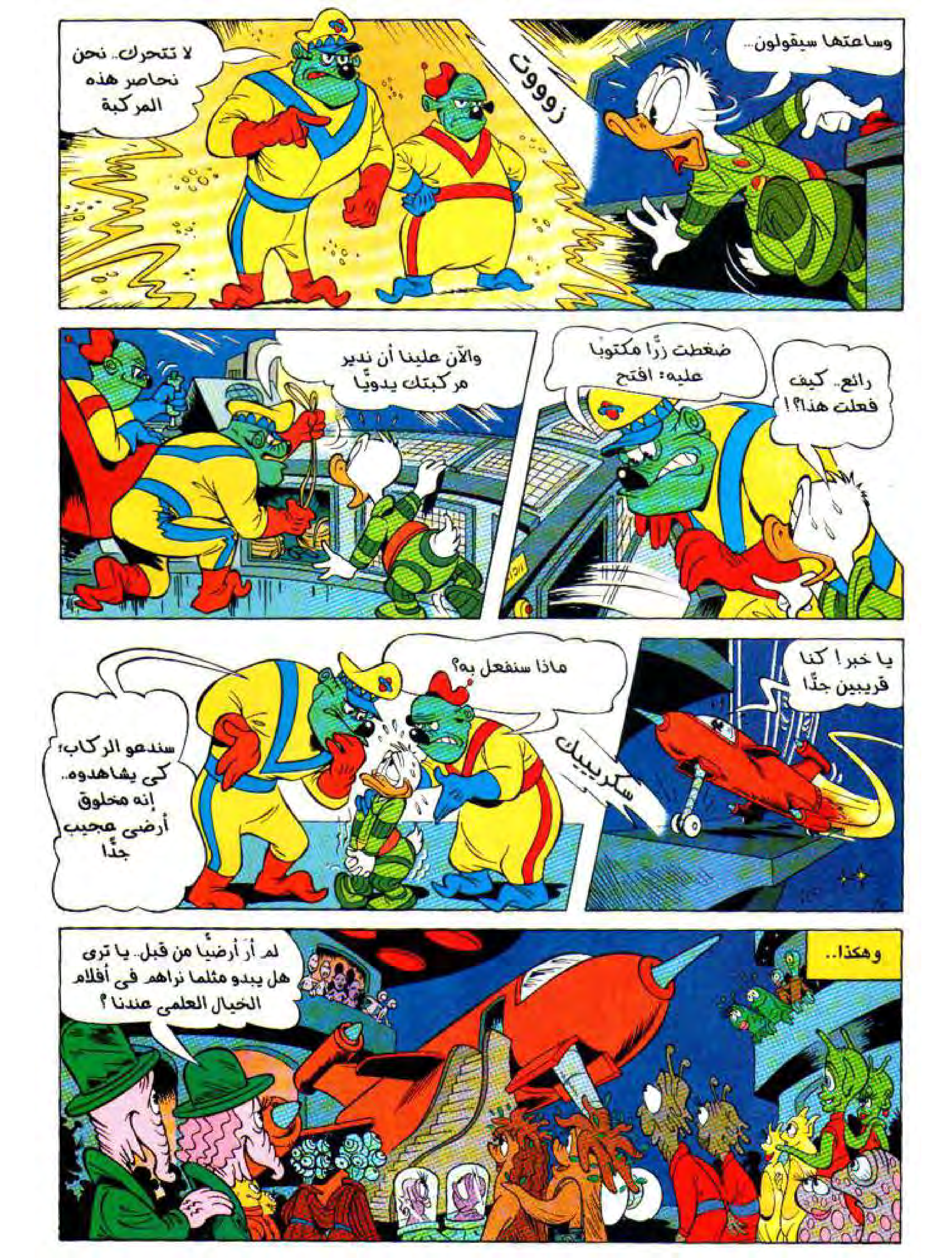
رحلات سعيدة
لكن هذا ليس نيزكًا
هذه مركبة "رحلات سعيدة" الفضائية.. أنت ما زلت فى مسارنا.. من فضلك غيّر المسار
D 97517










وساعتها سيقولون...
زوووت
لا تتحرك.. نحن نحاصر هذه المركبة
رائع.. كيف فعلت هذا؟!
ضغطت زرًا مكتوبًا عليه: افتح
والآن علينا أن ندير مركبتك يدويًا
يا خبر! كنا قريبين جدًا
سكريييك
ماذا سنفعل به؟
سندعو الركاب؛ كي يشاهدوه.. إنه مخلوق أرضي عجيب جدًا
وهكذا..
لم أر أرضيًا من قبل.. يا ترى هل يبدو مثلما نراهم في أفلام الخيال العلمي عندنا ؟





ماذا؟ ماذا فعلت؟

آاااه! إنه مرعب أكثر من الأفلام

هل رأيتم مخلوقًا مخيفًا هكذا من قبل؟





هذه ليست مركبة.. إنها صاروخ ملىء بالمتفجرات
أعدكما أننى...
وهذا الزر الذى كان سيضغطه.. كان سيفجر كل شىء
لا.. أرجوك.. دعنى أشرح
ولكن بعد قليل..
"بطوط" مواطن من كوكب الأرض
آه يا حظى! خرجت لأنقذ الأرض.. وستقتلنى مخلوقات فضائية بلا ثمن
نيابة عن الاتحاد الفضائى
أرجو أن تكون طريقتكم فى الإعدام غير مؤلمة
نحن معجبون بشجاعتك؛ لأنك كنت مستعداً لتضحى بحياتك؛ لتنقذ مخلوقات فضائية لم ترها من قبل
ماذا؟!
ولهذا أقدم لك فأس الشرف الفضائية
لا أفهم.. ما هذا الكيس الذى على رأسى إذن؟
هه؟ فهمت
آاااه



قل لي يا "بطوط"، هل هناك أشخاص على كوكبك يبدون مثلك؟
طبعًا لا.. أنا أكثر واحد وسيم في كل سكان الأرض
أكثر واحد وسيم! إذن لن أوقف المركبة على الأرض.. كفانا ذعرًا
ولكن يجب أن تقفوا.. يجب أن أرى عائلتي ثانية
لا تقلق.. لن نبقيك هنا.. ساعتها سنقف، ولكن لن يغادر المسافرون غرفهم
والأفضل أن نملأ خزان صاروخك بالوقود.. ونعيد برمجة الكمبيوتر؛ ليعيدك للأرض
وهكذا..
لا أصدق.. النيزك غيّر مساره، إنه لا يتجه للأرض
هيييه
يا خبر! ولكن صاروخ "بطوط" يعود.. لو انفجر سيكون أسوأ من النيزك
أنا "بطوط".. سأعود للأرض.. لا تقلقوا.. لقد أبطلنا عمل المتفجرات.. حوّل

وفي نهاية اليوم..
يا بطوط أهلاً أهلاً كل الناس تحبك جداً
لقد سامحته بعد أن حطم كل تماثيلي الخرفية
هيييه
فررررر
أما أنا فقد دمر بيتي تمامًا








كانت تأخذ فضائيين فى رحلة سياحية
يا خبر! عم "بطوط" ترك خياله يذهب بعيدًا


وجاء فضائيان إلى صاروخى، ومنعانى من ضغط زر التفجير
هاها .. ماذا تظننا؟ مجانين؟


وأخذونى معهم لسفينتهم
بدأ فى اختلاق القصص؛ ليتهرب من دفع العشرة جنيهات والربع


ظننت أنهم سيقتلوننى
كذاب بشكل!


ولكنهم أعطونى فأس الشرف الفضائية


حقًا؟! وأين هى؟
يا خبر! يبدو أننى نسيتها على سفينتهم


هل تظن أننا سنصدق هذه القصة؟
واضح أن النيزك غيّر اتجاهه من نفسه، وأنت تحاول الاستفادة من ذلك.. أنت لست بطلاً ولا حاجة


لقد جلبت العار لـ"مدينة البط".. وستقاطعك المدينة.. هيا يا جماعة
ولكن...
أنتم تصدقوننى يا أولاد، أليس كذلك؟
نصدق أنك تظن أنها الحقيقة
معكم حق.. ربما تخيلت الأمر كله
زوووت
"بطوط".. نسيت فأسك
إذن لقد كان يقول الحقيقة.. لقد أنقذ العالم فعلاً
بسرعة.. سننادى العمدة وفريق "التليفزيون".. سنثبت لهم أن عم "بطوط" أنقذ العالم
لا.. لا داعى
لم أعد أهتم بما يظنه العالم.. لا أريد لقب بطل.. يكفى أنكم أنتم الثلاثة تصدقوننى
قد لا يكون وسيمًا.. ولكن قلبه كبير
تمت



Molto



Molto



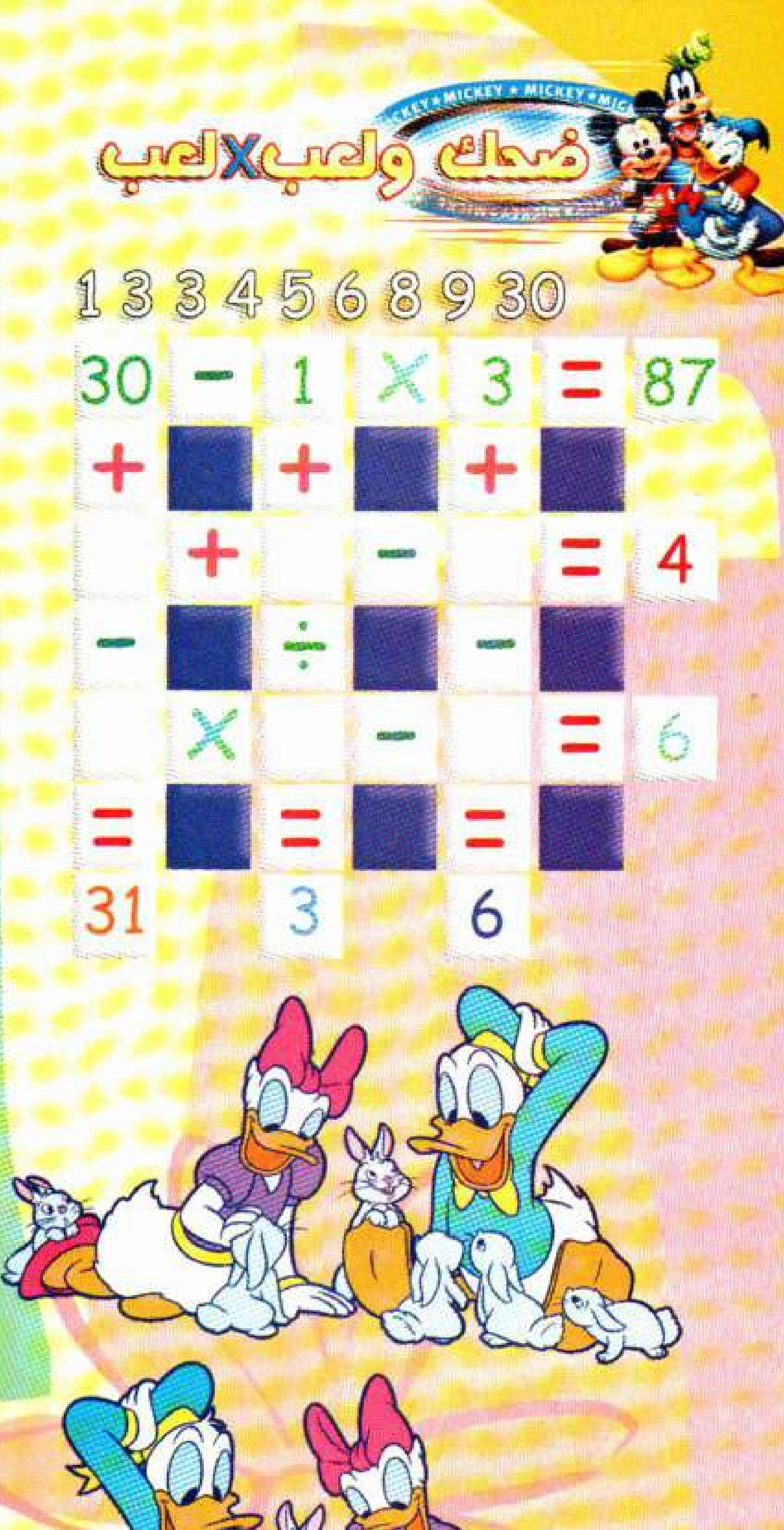
Molto



Molto



Edita

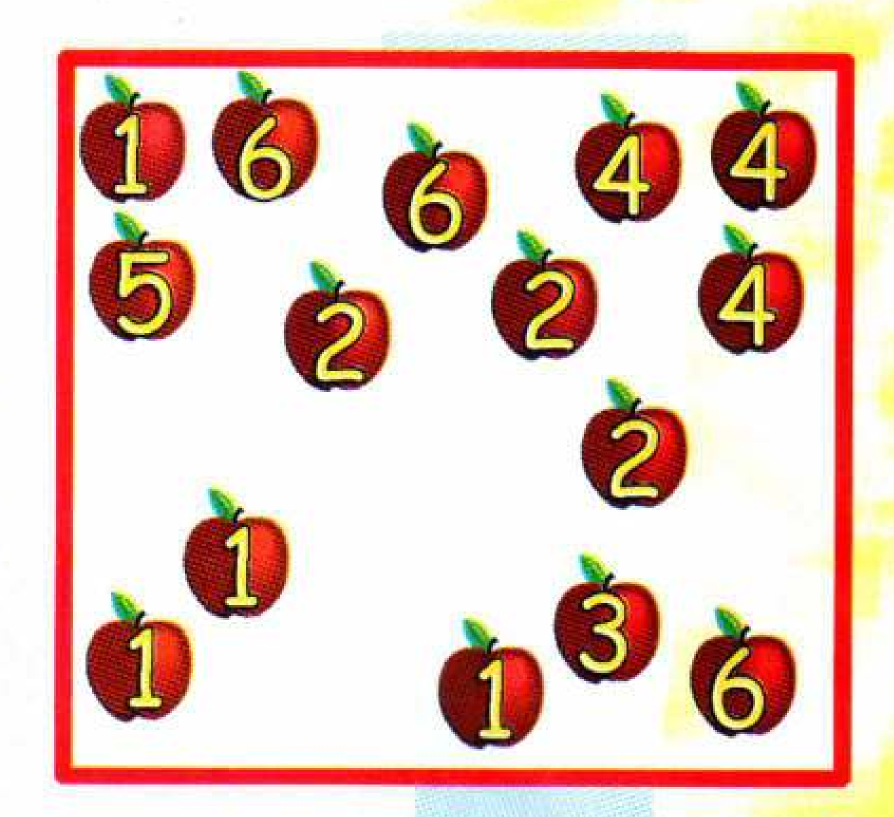


العلاقات الحسابية

املأ المربعات الفارغة بالأرقام الصحيحة، متتبعًا العلامات.

الاختلافات

هل يمكنك اكتشاف الاختلافات العشرة بين الرسمين؟



تقسيم الشكل

هل تستطيع رسم (3) خطوط فقط؛ لتقسيم هذا الشكل الذى أمامك إلى أربعة أقسام؛ بحيث يحتوى كل قسم على مجموعة أرقام مجموعها = (12) ؟



الترتيب

هل يمكنك ترتيب أجزاء الكلمات ؛ للحصول على مثل معروف؟

الأميرة «ميمي»

DISNEY












وبعد يومين..
مكان هادئ وجميل، أكيد "ميمي" أحبته رغم أن صوتها لم يكن سعيدًا في التليفون


الأميرة "ميمي"؟ إنها في الشرفة يا سيدي
شكرًا يا صديقي، سأذهب إليها بنفسي


ها هي، ولكن يبدو أني لست الزائر الوحيد


أردت فقط أن أقدم لك هذه الزهور يا أميرة
متشكرة جدًا


آنسة "وردة"، الأميرة تريد أن تستريح
طيب يا أستاذ "نياز" .. سأمشي


"ميكي"
كيف حالك يا "ميمي"؟


أنا بخير، هيا بنا نركب الخيل
آه.. صحيح، تذكرت أن عندك مزرعة خيول


وهكذا..
كلهم يعاملونني بلطف، ولكن المحامي ومدير الأعمال يراقبانني طوال الوقت
فعلاً.. لاحظت هذا
ها هي الآنسة "وردة".. يجب أن أشكرها على الزهور
أميرة "ميمي"
لا تنزلي من على هذا التل؛ إنه منحدر جدًا، وحصانك ممكن يتعثر
الأفضل أن تتنزهي في الغابة.. الطبيعة هنا ساحرة وقت "العصاري"
همم، إنه لا يريدنا أن نقابل الآنسة "وردة".. لكن لماذا؟
وفي نفس الليلة بعد العشاء..
انظري إلى صورة قريبتك.. إنها تشبهك.. ولكنها أكبر منك بكثير طبعًا
همم، فعلاً.. فعلاً
أنا سعيدة أنك ستقضي معنا عدة أيام يا "ميكي"، أشعر أن هناك شيئًا غريبًا.. ولا أعرف ما هو
لا تقلقي يا "ميمي"
وبعد منتصف الليل..
هه؟ هناك شخص يتسلل إلى الغرفة



أين ذهب؟
يجب أن أراقبه
يا خبر! دخل غرفة "ميمى"
خذى بالك يا "ميمى"
!!
مـ.. ماذا؟
هرب من ممر سرى وراء الحائط
"ميكى"
سمعت أصواتًا يا أميرة، ماذا يحدث؟
مـ.. "ميكى" يطارد شخصًا ما هرب من هذا الباب
ماذا هناك يا أستاذ "نيار"؟
هناك لص دخل هنا يا أستاذ "قلقاس"


سنتولى الأمر يا أميرة..
هيا بنا يا "قلقاس"
؟


في نفس الوقت
داخل الممر السرى..
إنه يتحرك ببطء، وعليّ أن
أحافظ على المسافة بيننا


أعتقد أننى الآن أسفل
البيت، أو تجاوزته بقليل

واضح أن هذا
نهاية الممر...


... معقولة؟! داخل بيت


... الآنسة "وردة"
صاحبة الزهور!


وفجأة..
يا آنسة "وردة"، أنت دخلت
غرفة الأميرة؛ لتسرقيها
من؟ أنا أسرق!


هذا الشال
سقط منك فى
مسرح الجريمة
وهذا الشمعدان كان فى
غرفة الأميرة
أنا لم آخذه..
وأنت تعرف هذا
جيدًا يا "نياز"


سنكتفى بتحذيرك هذه المرة، ولكن إذا
رأيناك فى القصر مرة أخرى سنتصل بالشرطة
هيا بنا يا أستاذ
"ميكى"


يا أستاذ، الأميرة الجديدة محتالة، عرفت هذا
بمجرد النظر فى عينيها
ماذا؟!
هيا يا أستاذ
"ميكى"


ماذا تقصد؟
ماذا رأت فى عينى
"ميمى"؟
إنها امرأة عجوز مسكينة، عاشت طوال
حياتها هنا، ولا تحتمل أميرة جديدة


وفى البهو..
"ميمى" يجب أن
نتكلم فى موضوع


وعلى الفور..
رأيت الأستاذ "نياز" يأخذ الشمعدان؛
لكى يتهم السيدة العجوز بسرقته
ولكن لماذا تظن
أنك محتالة؟


كانت تنظر إلىّ بريبة طوال الوقت
هه؟ ما هذا؟!
تك


تاك
من حبسنا هنا؟ أكيد "نياز" و"قلقاس"
بسيطة.. ألم تخرج السيدة من غرفتي في البداية؟


معك حق.. أكيد خرجت من الباب السرى
هيا نبحث عنه إذن
تك


واخيرًا..
تراك
ها هو
عظيم يا "ميمى"، سأحضر المصباح


وداخل الممر السرى..
انتظرى يا "ميمى".. هناك أحد تحت
هاها، "وردة" لفتت نظرنا لشيء مهم


تخيل، كنا هنا طوال هذه السنين.. ولم نكن نعرف شيئًا عن هذه الممرات
نعم، أكيد الأميرة الكبيرة خبأت كنزها في مكان ما هنا


وبمجرد أن نعثر على هذه المجوهرات، لن نحتاج للوريثة المزيفة
سنسافر ونعيش حياة الملوك بعيدًا


وفجأة..
ما هذا؟!
طراك


انظر، إنهما يهربان
أسرعي يا "ميمى"، لنخرج من هذا المأزق

توقفا، معى مسدس
إنه يحاول إخافتنا فقط، هيا بنا
من هنا يا "ميمى"
إنه يطلق النار فعلاً
طراخ
طراخ
يا خبر، ممر مسدود
هاهاها، انتهت اللعبة






وجمعنا البيانات عنك، وزيفنا الوثائق المطلوبة
دائمًا عندما يكون اللص مشغولاً بالتباهي، يبحث البطل عن طريقة للهرب

لماذا لم أفكر في هذا من قبل؟ آه.. عرفت أين نحن واقفون

آآآاه
بسرعة يا "ميمي" عبر هذا الممر
!؟
وششش

وراءهما
أخ
طراااخ

سمعت صوت طلقات النار وما كان يقال، وبما أني وصيفة الأميرة أعرف جيدًا كيف أستعمل المكنسة

وهكذا..
الشرطة ستأتي حالاً.. لكن قولي لنا ماذا وجدت في عيني "ميمي"
أبدًا.. عيناها لونهما أسود، والعائلة المالكة كلها عيونها زرقاء







جمعيات لخدمة المسنات طبعًا..

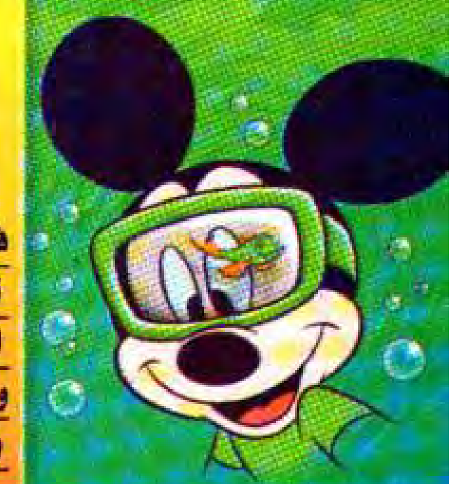
شكرًا على مساعدتنا في إنشاء هذه الدار الجميلة

عفوًا، الآن يجب أن نذهب لمدينتنا الجميلة نحن أيضًا

ونرجع "ميكي" و"ميمي" العاديين مرة أخرى

تمت

مصايف لها تاريخ



في موجة الحر التي تشتد هذه الأيام، يكون اللجوء دائمًا إلى البحر متعة لا تقارن؛ حيث الهواء العليل، وموج البحر الممتد ليعانق السماء في صفحة الأفق البعيد. في هذا الجو الرائع تكون المصايف بحق «سوبر». ومصرنا تتميز بالمصايف ذات الشهرة العالمية والمتعة البصرية والنفسية، وأيضًا التاريخ العريق.

ومن هذه المصايف:

«رأس البر»

في «رأس البر» يلتقي ماء النيل العذب بماء البحر المالح، وتكون المتعة مختلفة.

مصيف متميز:

يتميز بموقعه الجميل وهوائه النقي الجاف وشواطئه الذهبية، وبعده عن الضوضاء، وهو أقل رطوبة من جو الشواطئ المصرية الأخرى، ويتمتع بطقس معتدل طوال العام، خاصة في فصل الشتاء؛ حيث السماء الصافية والجو المشمس الدافئ.
ومصيف «رأس البر» عبارة عن جزيرة على شكل مثلث ضلعه الشرقي نهر النيل، وضلعه الغربي البحر المتوسط، وقاعدته القناة الملاحية التي تصل النهر بالبحر. وقد شهد تطورًا هائلاً في المرافق والخدمات، حيث لا توجد مصانع ولا أي مصادر تلوث للبيئة، ولكن منشآت سياحية ومساحات خضراء ممتدة وحدائق ونخيل.

ولهذا المصيف العجيب حكاية، هل تحب أن تعرفها؟

بداية الحكاية: في عام 1823 كان مشايخ الطرق الصوفية وأتباعهم بـ«دمياط» يسيرون نحو الشمال مع النيل للاحتفال بمولد «الشيخ الجربي» بمنطقة «الجربي» جنوب «رأس البر»، كما كان التجار يفدون إلى «رأس البر» لانتظار سفنهم العائدة من رحلات التجارة، وفي هذا العام بدأت أول طلائع المصيف بهؤلاء المتصوفين،



الذين جاءوا إلى هذا المكان الهادئ المنعش، الذي يبعث في النفس روعة التأمل وطمأنينة التعبد.

الميلاد أعشاش من حصر البردي: اعتادت بعض الأسر أن تخرج أيام الصيف في سفن شراعية على النيل، فترسو أمام «رأس البر»، وتقضي النهار في النزهة والصيد والرياضة، وراقهم جوها وشيدوا لهم أكواخًا من حصر البردي.
وفي عام 1865 كان ميلاد مصيف «رأس البر»، حيث بدأ الناس يبنون عشًشا قليلة متفرقة مصنوعة من حصر البردي، ثم انتظمت في صفوف بين شاطئ النيل والبحر، ثم عشش تقام على أرضيات من الخشب والبناء.





وزارها العالم الألمانى «كوخ»، فى عام 1883 وكتب تقريرًا جاء فيه: «إن مصيف «رأس البر» قد يصبح يومًا ملك المصايف وأشهرها؛ إذ يتميز بموقعه الجميل وهوائه النقى الجاف وشواطئه الذهبية، وبعده عن الضوضاء، وهو أقل رطوبة من جو الشواطئ المصرية الأخرى، وتكثر فى هوائه كمية اليود».

سياحة مبكرة: فى عام 1891 أنشأ رجل فرنسى اسمه «بكلان» وسيدة فرنسية اسمها «كورتيل» مطعمًا سياحيًا بالقرب من «طابية الشيخ يوسف».. وأنشأ أول فندق راقٍ أمام الفنار فى وسط المصيف، وقد جذب هذا الفندق المصطافين، وبدأ آخرون فى بناء عدد آخر من الفنادق.



ورسمت أول خريطة للمصيف، فى عام 1902، كانت بسيطة، توضح مواقع العشش وأرقامها والأسواق وغيرها، وتأجير أرض المصيف، وإضاءة طرقه بالفوانيس، وحركة المراكب النيلية لنقل المصطافين والبريد من «دمياط» إلى «رأس البر» والعكس.

مصيف موسمى: كان مصيف «رأس البر» موسميًا مؤقتًا مدة أشهر الصيف الأربعة، فتقام منشآته فى حوالى أسبوعين عندما يهل الصيف، فيصبح مدينة صغيرة عامرة كسائر المدن الحديثة، فإذا ما انتهى الصيف، زالت معالمه، وعاد مساحة من الرمال الخالية إلا من أمواج البحر، التى تتوالى على شاطئه، فتغسله، وتهيئه للصيف القادم.

وزاد إقبال المصطافين، أثناء نشوب الحرب العالمية الأولى والثانية؛ بسبب امتناع الناس عن مغادرة البلاد إلى المصايف الخارجية، وتم إدخال الكثير من التحسينات على المصيف.



وأصبح مصيفًا للأرستقراطيين: بدأ العمران وما يتبعه من مرافق وخدمات يزحف على المصيف، فجذب كبار رجال الدولة ورجال الاقتصاد والسياسة والمفكرين والفنانين والأدباء.

وبمرور السنين أصبح هذا المصيف عامًا لكل الشعب، بل وأصبح من أكثر المصايف ازدحامًا.

وإلى جانب أهمية «رأس البر» كمصيف، هناك سياحات أخرى مهمة جدًا:

السياحة العلاجية: وذلك لخلو جو «رأس البر» من الرطوبة ونقاء رماله الصفراء الناعمة الجافة، التى تحتوى على مادة «الثوريوم» المستخدمة فى علاج أمراض الروماتيزم، وبه مركز للعلاج الطبيعى.

السياحة الرياضية: حيث تتميز مدينة «رأس البر» بالمسطحات المائية الكبيرة التى تسمح بإقامة المهرجانات الرياضية ذات الجاذبية الخاصة، مثل مسابقات الصيد ومسابقات السباحة الطويلة والتجديف، كما توجد بها ملاعب كرة السلة والطائرة واليد، والمصارعة والكاراتيه وتنس الطاولة والجمباز والسلاح، وغيرها من الرياضات.

أجمل مشاهد رأس البر: ولا تنس وأنت فى «رأس البر» أن تشاهد مشهدًا من أجمل مشاهد الدنيا، منطقة اللسان؛ حيث يلتقى نهر النيل بمائه العذب بالبحر المتوسط بمائه المالح. وقد أقيم حاجز خرسانى عند الساحل الشمالى الشرقى لمصيف «رأس البر»؛ ليتيح فرصة التمتع بروعة المنطقة.

وأنت تستمتع بهذا المصيف الرائع، ستصيح من أعماقك: «رأس البر» مصيف «سوبر».





قبعات مفيدة

Disney

ياااه! لم أشعر بيوم حار مثل هذا اليوم

القبعات الفرو وحقائب الظهر تجعلنا نذوب من الحر

اسمعوا.. خمس دقائق في هذه البحيرة ستنعشنا، ثم نكمل الطريق بعدها

D 2002-135










هل هي
حيواناتكم الأليفة؟
انظروا.. إنها
تهرب منكم!


يا سلام على الظُرف!
أرجعوا لنا قبعاتنا فورًا
هاها.. أمسكونا
لو قدرتم


هذه مزرعة السيد "فجلة".. لا
يمكنك الدخول هنا يا "ميرفت"
لا تخافا.. أعرف
أنه ليس بالمنزل


أنا آتي هنا دائمًا
عندما يخرجون
لدينا إذن أماكن
كثيرة للاختباء


الحقوا
يا خبر! لقد اشتروا
كلب حراسة!
هاو هاو


يااااه! وقعوا في
ورطة فظيعة
الحقونا!!!!!


يجب أن ننقذهم، ولكن كيف؟
نُكتتهم السخيفة
أعطتني فكرة


هيا.. أمسكوا هذه
؟
هاو

ماذا؟! هل تريدوننا أن نتسلق على هذا الخيط الرفيع؟!
لا تكوني ساذجة.. فقط اربطي فيها واحدة من قبعاتنا

وهكذا..
هيا يا كلب يا شاطر.. أمسك السنجاب
هاو هاو
بسرعة نهرب من هنا

قبعتك سليمة يا "توتو"

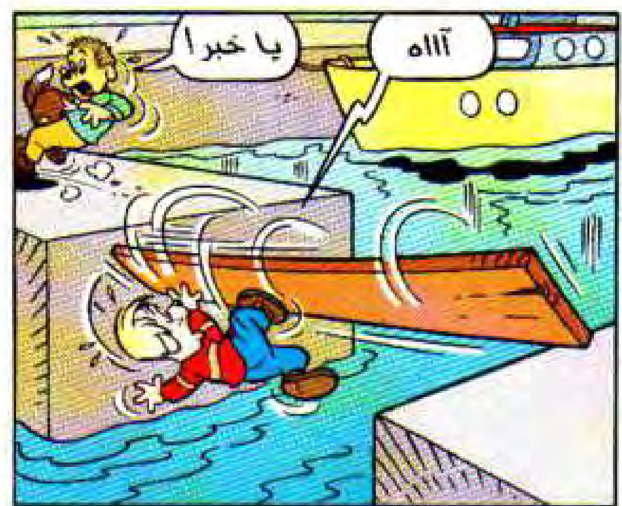
شكرًا يا شباب.. سأستخدم هذه الخدعة عندما أتسلل المرة القادمة لحديقة السيد "فجلة"
أظن آن الأوان لتعطونا باقي قبعاتنا

شيء سخيف، إنهم يتفرقون
سنذهب وراء البنت.. وأنت وراء الولدين يا "سوسو"

أحدهم يتبعنا.. عندي فكرة.. هيا نهرب من هنا



عرفت.. عندما نعبر إلى الجانب الآخر..
... نزيح لوح الخشب.. هاها



آآاه
يا خبر!



إنه لا يعرف السباحة



الحقني.. إفغ.. أنا.. إفغ.. أغرق
لا أستطيع الوصول إليك



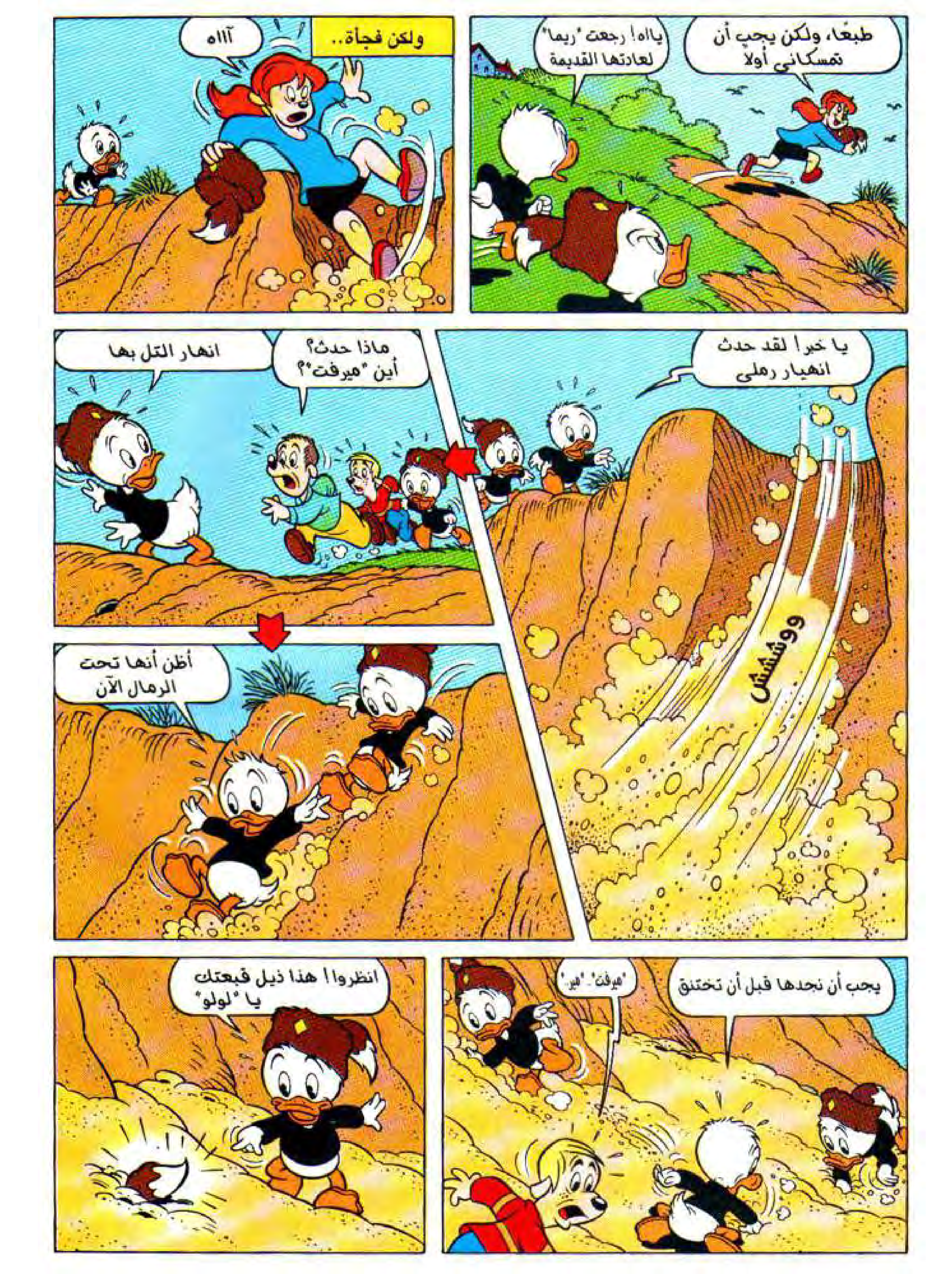
إنها مسافة قصيرة.. استخدم القبعة
الـ.. القبعة



نجحنا.. امسك بها.. سأسحبك



ومن بعيد كانت «ميرفت» تتفرج..
هييه .. لقد نجحا
نعم.. والآن نريد قبعتنا لو سمحت.. مفهوم؟


طبعًا، ولكن يجب أن تمسكاني أولا
ياه! رجعت "ريما" لعادتها القديمة
ولكن فجأة..
آااه
يا خبر! لقد حدث انهيار رملى
ووششش
ماذا حدث؟ أين "ميرفت"؟
انهار التل بها
أظن أنها تحت الرمال الآن
يجب أن نجدها قبل أن تختنق
"ميرفت"! .. "مير"
انظروا! هذا ذيل قبعتك يا "لولو"

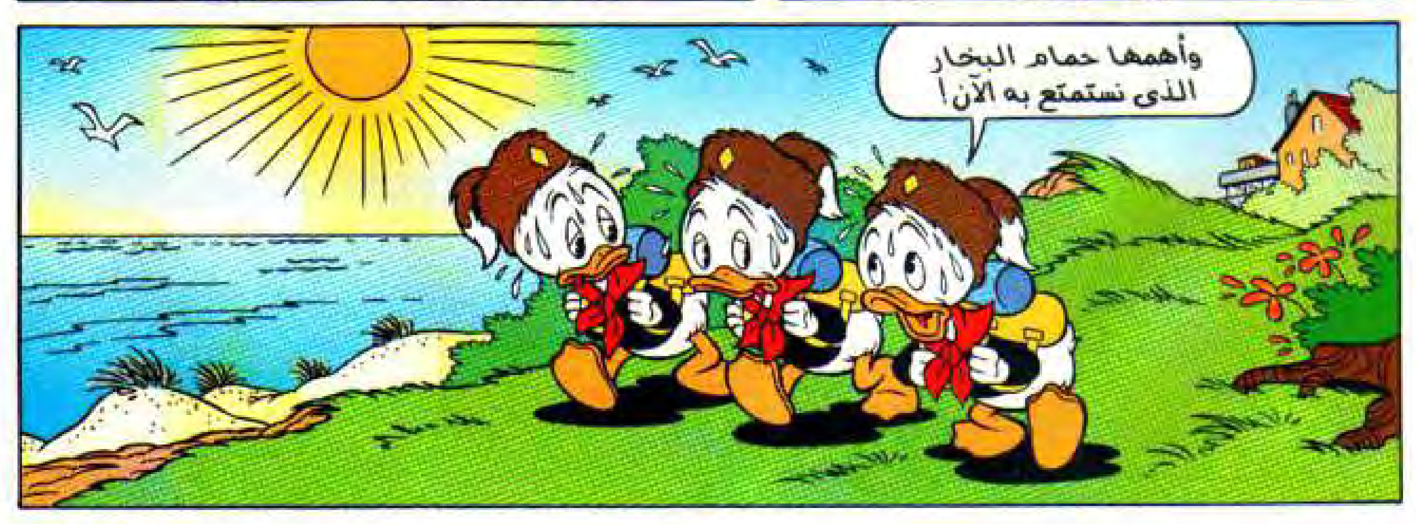

استمروا فى الحفر
بسرعة يا جماعة.. يارب استر


كح كح
نجحنا


وبعد لحظات..
شكرًا يا أشبال.. لقد أنقذتمونا ثلاث مرات.. متأسفون جدًا
لماذا فعلتم ذلك؟
أظن أننا شعرنا بالملل.. وأردنا أن نتسلى
لم نقصد أن نؤذيكم


وعلينا أن نعترف أن قبعاتكم مفيدة، رغم أنها تبدو سخيفة


وهكذا..
على الأقل عرفنا استخدامات مفيدة أخرى لقبعاتنا


وأهمها حمام البخار الذى نستمتع به الآن!

تمت



أكلة مصرية

تكتبها: سميرة شفيق   يرسمها: إيهاب شاكر

كل يوم جمعة تجتمع العائلة كلها على الغداء عند تيتة «سونة».. أنا أحب أكل تيتة اللذيذ وأنتظر يوم الجمعة بفارغ الصبر.. تيتة تطبخ الأكل بمزاج.. خصوصًا «الملوخية الخضرة».. مرة على مرقة «شوربة» لحم ومرة بالأرانب.. أو على ديك بلدى.. أو بطة «محشية».. ولما طلبت منها ملوخية وحمامًا «محشيًا» بالفريك.. قالت لى: «من عينى يا هنونة».



جريت على بيت تيتة قبل الجميع.. فرصة أنى أساعدها وأتعلم منها.. وبدأنا العمل.. غسلت تيتة الملوخية وقالت: «نتركها فى المصفاة وأغسل الفريك». الفريك هدية من أقربائنا فى الصعيد.. وشرحت لى تيتة أنها تخرط بصلة صغيرة وتقلبها فى السمن على النار.. وتخلط عليها الفريك والملح والفلفل.. وتبدأ تحشو الحمام.. تيتة سريعة.. قالت: «نملأ «حلة» بمياه لسلق الحمام ونضعها على النار لتغلى، فى نفس الوقت أكون انتهيت من حشو الحمام».. وفعلاً انتهت تيتة ووضعت الحمام فى الماء المغلى ورشت عليه الملح والفلفل والحبهان وفصين «مستكة».. وقالت: «تعالى يا «هنونة» «نقرطف» الملوخية، ولما ننتهى ونجهز الملوخية يكون الحمام استوى»، ضحكت وقلت لتيتة «سونة»: «أنت منظمة جداً يا تيتة»، قالت لى: «النظام فى المطبخ مهم جداً يا «هنونة» لعدم تضييع الوقت».

حالاً قعدت مع تيتة «أقرطف» أوراق الملوخية وبعدما انتهينا.. تركناها على ورقة من ورق الجرائد تنشف قليلاً.. وتيتة بدأت تغسل 3 أكواب من الأرز وعلمتنى، قالت: «نسيح ملعقة سمن أو زبدة ونضيف لها 3 أكواب مياه، وملحًا ولما تغلى نضع الأرز على نار عالية حتى تختفى المياه بعد ذلك نتركه على نار هادئة جداً حتى يستوى».. ابتسمت موافقة لما تيتة قالت: «إن الملوخية يلزمها شغل كثير.. يلزمها تقشير ثوم لعمل التقلية ويلزمها تخريط».. قلت لها: «أنا أحب تخريط الملوخية بالمخرطة».. وهى قالت: «وأنا أقشر الثوم وأفرمه».. وبسرعة انتهيت من الخرط.. وتيتة خلطت الشوربة بالملوخية.. وقلبتها بالكبشة... وعملت بسرعة بالثوم «القدحة» يعنى التقلية

وطشتها على الملوخية.. قلت لها: «رائحتها جميلة يا تيتة».. قالت لى: «بالهنا والشفا» قلت لها: «الله يهنيك يا تيتة».. قالت: «مطرح ما يسرى يمرى يا حبيبتى.. الصراحة أنا دقة قديمة يا «هنونة»، أحب كلامنا الجميل وأحبك تتعلمينه.. وأحب أعمل كل شىء بنفسى... لكن الناس أصبح وقتها ضيق والملوخية المجمدة الجاهزة أسهل وأسرع طبعًا.. لكن بينى وبينك يا «هنونة» ملوخية تيتة ألذ». قلت لها: «طبعًا طبعًا ربنا يخليك لنا يا تيتة».. الضيوف وصلوا وتيتة رحبت بالجميع: «أهلاً أهلاً.. يا ألف مرحب .. البيت نوّر يا جماعة».. ترد عمتى وتقول: «منور بك يا أحلى تيتة».

«تفضلوا.. آنستونا».. وأسمع الرد: «الله يؤانسك يا حبيبتى» أحب كلام تيتة وخالاتى.. وعماتى.. بسرعة جهّزت السلطة وتيتة قالت: «هنونة تعمل أحلى سلطة».. وفرشت السفرة، المفرش والصحون والشوك والملاعق والسكاكين والمغرفة ولم أنسَ الأكواب والمياه .. «تفضلوا يا جماعة.. لقمة هنية تقضى مية».. تيتة تقول وهى تغرف وتوزع الملوخية على الجميع.. وأقول: «أحلى غداء وأحلى ملوخية تسلم يدك يا تيتة».. وأحبها لما تقول: «تسلمين يا حبيبتى يا هنونة».

الكل سعيد.. نأكل بشهية.. وكل واحد يحكى.. الكلام جميل.. والأكل لذيذ واللمة حلوة.. وكل واحد يقوم يقول لتيتة: «سفرة دايمة يا تيتة» وهى ترد وتقول: «دامت حياتك يا حبيبتى» أو «يدوم عزّك يا حبيبى» أحب أتعلم كل حاجة من تيتة «سونة».. تعلمت أعمل القهوة وأجهز الفناجين.. وأسأل لو يحبون أن يشربوا «شاى».. بالنعناع.

تيتة تضحك لما يشربون القهوة ويقلبون الفنجان تقلد قارئة الفنجان وتقول: «قدامك سكة سفر.. وأكيد عندك جمع سعيد، وحالاً نسمع خبرًا حلوًا وفيه صرة فلوس، لكن بعد نقطة أو اثنتين.. أسبوع أو أسبوعين.. شهر أو شهرين.. والعلم عند الله.. ونضحك كلنا.. وكل واحد يقول آخر نكتة.. ونضحك ونقضى وقتا جميلاً كله ضحك وفرح وحب. ماما تقف وتقول: «الوقت راح وجاء وقف المرواح» وخالتى تقف وتقول: «شكرًا يا ماما تعبناك».. وخالى يقول: «دائمًا عامر ياست الكل».. وتيتة تقول: «عامر بحسّك ياحبيبى» ولما نودع تيتة تقول: «آنستونا وشرفتونا» ونرد كلنا: «يشرف مقدارك يا أحلى تيتة».. قلت: «أقلد كلام الكبار تعبناك يا تيتة سونة» قالت لى: «تعبك راحة يا ست البنات .. يا أحلى هنونة».



مندوب المبيعات
















إنه الحجم الذى أريده، الآن مائدتى لن تهتز مرة أخرى
جررر، وطبعًا لا يوجد عندك 25 مائدة أخرى


آسف يا بنى، سآخذ جزءًا واحدًا، يمكنك الاحتفاظ بالباقى


وهكذا كان الحال طوال اليوم..
أنا لا أشترى أى شىء من المندوبين، وأكيد لن أشترى موسوعات


يجب أن أبيع المجموعة كلها.. وإلا لن أقبض أى قرش


همم، جاءتنى فكرة
مجموعة كاملة، صح؟
ويتم خصم 10 جنيهات فى حال الإرجاع


وبسرعة..
أنا بعت المجموعة، ممكن آخذ المائة جنيه؟
أنا لا أصدق، أرنى العقد


ماذا؟ "بطوط" 13 شارع الزهور؟ بعت المجموعة لنفسك؟
نعم، والآن العقد يقول إنى إذا كنت غير راضٍ يمكننى إلغاء العقد
وبما أنى أحتاج لأن آكل والكتب لن تسد جوعى...


... فأنا غير راضٍ، وأريد أن أرجع كل المجموعة، يمكنك أن تخصم 10 جنيهات من المائة وتعطينى الباقى.. هاها
تمت

أنقذوا قرش الحظ

Disney










ماذا تفعل في "مدينة البط"؟!
جاء ليثبت صحة وجهة نظري طبعًا.. هاهاها


اسمع يا ابن عمي.. سآخذ منك 10 جنيهات؛ تعويضًا عن المعطف الذي يحتاج إلى تنظيف في المغسلة
تنظيف! الرصيف هو الذي يحتاج لتنظيف.. ثم منذ متى وأنت تنظف معطفك في المغسلة؟!


على الأقل أنا لست مبذرًا مثلك.. أنت ترسل معطفك كل خمس سنوات للمغسلة، أما أنا فحكيم
أنا مبذر؟!


نعم.. انظر إلى ابن أخيك كيف يضيع أمواله!
القراءة ليست تضييعًا للأموال


كنتم دائمًا الفرع المبذر في العائلة يا "دهب"
المبذر! أنا؟!


أتذكر عندما اشترى أبوك عود قصب في أحد أيام الصيف الحارة؟ معقولة؟!
كلام فارغ! كل أفراد فرع "دهب" من العائلة حريصون جدًا


وسأثبت لك هذا، أستطيع أن أمضي يومًا كاملًا بدون صرف قرش واحد
موافق، ولكن لا تظن أن هذا عمل خارق
سكرييك
أستطيع أن أقضي عامًا بأكمله دون أن أنفق مليمًا واحدًا
هذا لأنك لا تملك نقودًا في الأساس يا "ألماظ"
طاخ!


إذن ماذا تسمي هذا؟ ذهبًا.. أليس كذلك؟
بالتأكيد ليس ذهبًا حقيقيًا
لا أظن ذلك.. هذه المرة أشعر أنه ذهب حقيقي فعلاً
عظيم يا أولاد


هه؟!
هاها.. عثرنا على ذهب بدون حتى أن نضطر للحفر.. هاهاها
176


آاخ.. كان يجب أن أحضر بندقيتي
لن يهربوا بعيدًا.. سنأخذ "تاكسي"
مستحيل.. سيثبت ذلك لـ"ألماظ" أننا مبذرون.. سوف نجرى وراءهم، ونأخذ بندقيتي في الطريق
طخ
أى


أخذوا أى طريق؟ أنا لا أراهم
لا مشكلة.. إنهم يختبئون دائمًا في بيتهم، والجميع يعرفه


يجب أن نتصل بالشرطة لتقبض عليهم
استخدام التليفون سيكلفنا نقودًا.. وقد اتفقت مع "ألماظ" ألا أنفق قرشًا واحدًا طول اليوم


الآن فقط فهمتنى يا "دهب"، لكنك مازلت مدينًا
لى بعشرة جنيهات قيمة تنظيف المعطف


يا خبر! "سونيا"! لا أريد
مشاكل أخرى اليوم
بقوة عصاى السحرية آمرك
يا "دهب" أن...


ليس الآن يا "سونيا"


عصاى! سحرى! مستقبلى
طوك


ظهرى! آه.. أظن أنه التوى..
ساعدونى
هاهاها.. حيلة اللعب على المشاعر
هذه لن تخدعنا مرة أخرى


سيد "دهب"، لدىَّ الكتاب الذى سيجعل
حياتك أكثر سعادة
عودتك للمكان
الذى جئت منه سوف يجعلنى
أكثر سعادة فعلاً


ستجد فى هذا القاموس
كلمات لا يعرفها أحد
من أصحابك
أعرف كل
الكلمات التى
أحتاجها، تفضل


وفي مكتب «دهب»...
سيد "دهب"، وكيلك في البورصة يقول إن أسهم شركة اللبان سوف يرتفع سعرها جدًا
قولي له يشتريها فورًا يا آنسة "سريعة"
هل نسيت اتفاقنا يا "دهب"؟

لقد وعدت بألا تنفق أي نقود اليوم.. هل تذكر؟
لكن..

أخ.. إنه على حق.. غير مسموح لي أن أشتري أي شيء اليوم
هاهاها

أترى ابن عمي السخيف؟ خسّرني الآن ملايين!

سيد "دهب"، اسمح لي أن أقول كلمة واحدة
دعني أقولها أنا

مع السلامة
تك
آه


ياه.. زناد البندقية لا يعمل


هذا المسمار محشور، هل مع أحدكم أي..؟
تك


أوف.. ماذا تفعل بقرش الحظ؟
بما أنك لا تريد دفع 10 جنيهات مقابل تنظيف المعطف


هذا أول قرش كسبته، ولا يجب أن يخرج من خزنتي
إذن ادفع ما عليك


أخيرًا
أوف


هاها.. التقاطه كان سهلاً جدًا.. لم أستخدم حتى عصاي السحرية


قفي.. أعيدي لي قرش الحظ.. "دهب" وافق على أن يدفع لي الجنيهات العشرة



عظيم.. أنا أيضًا أكره الملابس المتسخة، خذه
تيك
تحرك يا "ألماظ"- "سونيا" ستفعل أشياء شريرة بهذا القرش
ولكنها أعادته لى
أعادته لك؟!
أظن أنها خافت منى
كنت دائمًا أظن أنك بلا فائدة، ولكنى الآن غيَّرتُ رأيى
انظر.. لقد أعطتنى خمسة قروش كاملة
مستحيل!
آاااااه
بوم
لماذا ضربتنى هذه المرة؟
لا أستطيع أن أضرب ابن عمى.. الناس سوف تلومنى
أعد القروش الخمسة إلى هذه الساحرة الشريرة
ماذا؟! هل تريد إعادة أربعة قروش مكسب؟


هذا التصرف لا يقوم به إلا شخص مبذر مثلك يا "دهب"
إنك لا تفهم شيئًا يا ابن عمي.. الشيء الوحيد الذي تعرفه هو الذهب المزيف


بمناسب الذهب المزيف..
أخ.. إنه معدن عادي، وفي الحقيقة لا أظن أن أي شخص يمكن أن ينخدع به


وهذا الشخص يعرف أننا سنكتشفه أيضًا، أكيد هذه خدعة للقبض علينا
يجب أن نعيده إليه، ونخبره برأينا في أصحاب الخدع.. هاهاها
تشيك!


في نفس الوقت..
هل هذا القرش مهم إلى هذه الدرجة؟!
ها هي.. لنمسك بها


وداعًا يا أصحاب.. شكرًا على القرش، سوف يجعلني أقوى ساحرة في العالم
المطار
أتوبيس
أسرع يا "ألماظ".. ستذيب القرش لعمل تعويذة خاصة


أخ، ألا توجد أي مواصلات للحاق بها؟
عدنا من جديد لإهدار المال


من قال إننا سندفع ثمن المواصلات؟
يا أطفال، ما رأيكم في عمل الخير مع رجل عجوز حريص مثلي؟


وهكذا..
أحيانًا أستفيد من كوني عجوزًا
أرجو ألا تكون ذاكرتك عجوزًا أيضًا، فتنسى أنك مازلت مدينًا لي بعشرة جنيهات

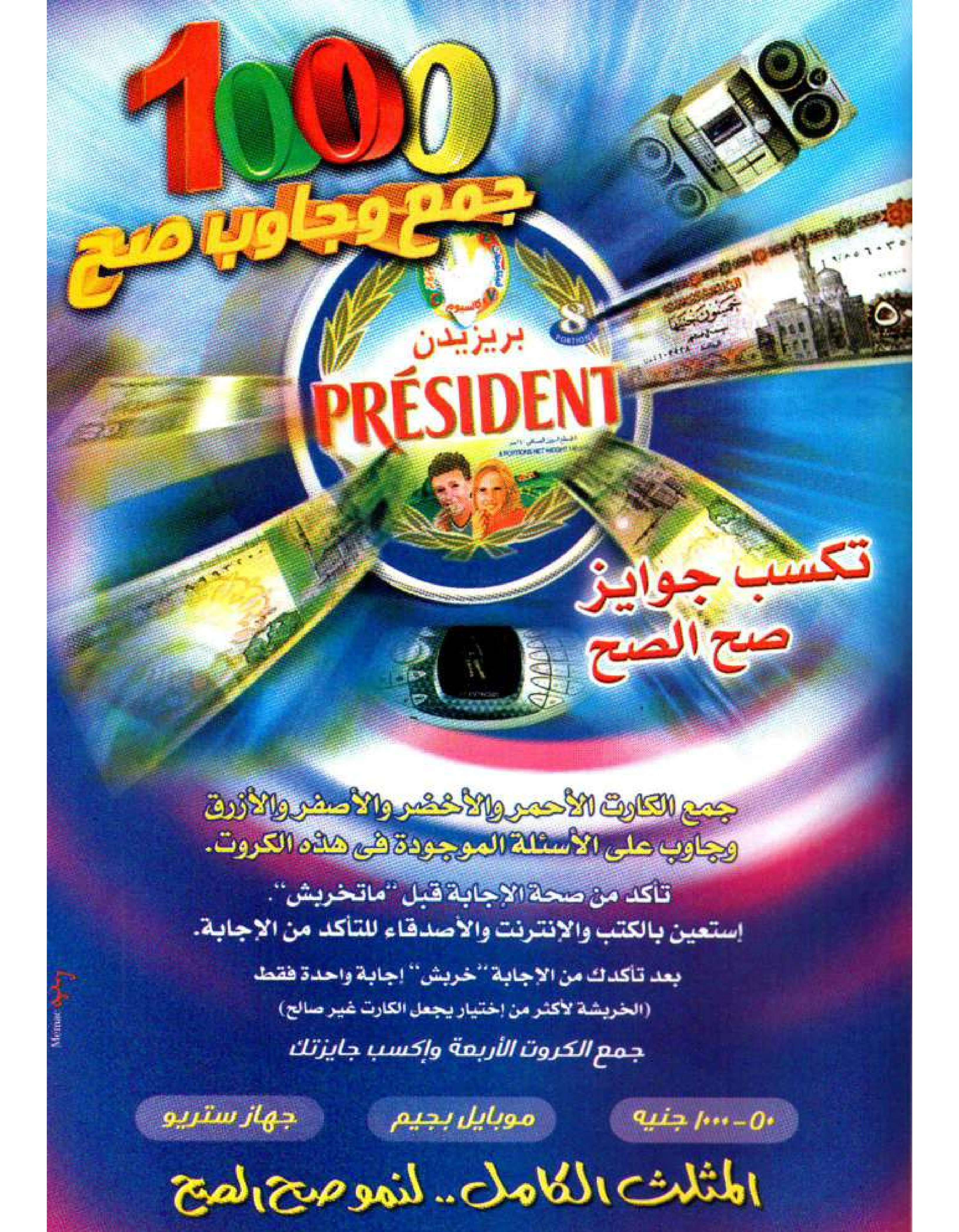

هل ذكرت لك العرض الخاص بقاموسنا هذا الأسبوع؟
ممكن تكشف لي عن كلمة "انقشع" في قاموسك


لالا.. الأفضل أن تبحث عن كلمة "رذالة"


طبعًا.. باب الراء ثم الذال ثم...


الغرق
هذا القاموس له فائدة كبيرة.. سأبحث عن كلمة "الحقوني" باب "إني أغرق"


بعد قليل..
يا خبر! ستركب الطائرة المتجهة إلى بلدها
لكنها لم ترنا.. ما زال أمامنا وقت لنصل إلى الممر.. أسرعوا



1000
جمع وجاوب صح
بريزيدن
PRÉSIDENT
تكسب جوايز
صح الصح
جمع الكارت الأحمر والأخضر والأصفر والأزرق
وجاوب على الأسئلة الموجودة فى هذه الكروت.
تأكد من صحة الإجابة قبل "ماتخربش".
إستعين بالكتب والإنترنت والأصدقاء للتأكد من الإجابة.
بعد تأكدك من الإجابة "خربش" إجابة واحدة فقط
(الخربشة لأكثر من إختيار يجعل الكارت غير صالح)
جمع الكروت الأربعة وإكسب جايزتك
٥٠ - ١٠٠ جنيه
موبايل بجيم
جهاز ستريو
المثلث الكامل.. لنمو صحيح لصح


RASCO®
RASCO
راسكو® ... حلاوته في كريمته


ولكن..
آسف يا سيدي، المسافرون فقط لهم الحق في الدخول
ماذا؟! سأشتري المطار بأكمله
هاها.. نسيت مرة أخرى وصدك يا "دهب"
أخ.. سنجد إذن طريقة أخرى


نسيت أن أقول لك إن غلاف القاموس ضد الماء والهواء
ألا تستسلم أبدًا؟!
ولكن بما أنك هنا، ممكن أستعير هذا الكتاب؟


هل يمكن أن أشاهد ممر الطائرات يا آنسة؟ أنا أحب رؤيتها وهي تقلع
بالتأكيد يا سيدي
كنت على حق.. هذا كتاب مفيد فعلاً
بوم
ما هذا؟!


يا خبر! القاموس سقط من يدي دون قصد.. سنرى إن كانت "سونيا" بخير
لا تقلقي يا "سونيا"، كلها أسبوعان ثلاثة وهذا الورم سوف يختفي سريعًا.. وبالنسبة لقرش الحظ...


تفضلى.. خمسة قروش كاملة تعويضًا لك..
أظن أنها صفقة جيدة.. خمسة قروش
مقابل قرش واحد


"دهب"، أنت أيضًا لك صفقة معنا
ماذا؟


لا تظن أنك خدعتنا بهذا
الذهب المزيف
ولكنه ليس مزيفًا.. لماذا
لا يصدقنى أحد؟!
بقوة عصاى السحرية.. سلّم لى
هذا القرش يا "دهب"
أسلم ماذا؟
القرش؟


انظروا.. هذه الجوهرة
حقيقية.. وتساوى
ثروة هائلة
ياااه!
176-167
176-671


اهجموا عليها..
سنصبح أغنياء
ابتعدوا عنى يا لصوص.. لقد حصلت على
هذه الجوهرة بعد معاناة


الآن يمكننا أن نفحص الذهب بجد.. وهذا هو
سبب زيارتى لـ"مدينة البط" أصلاً


وعند الصائغ..
الناس فى مدينتى لا يستطيعون التعرف على الذهب، لكن هذا الرجل يبدو أنه يعرف عمله جيدًا
ممتاز.. رائع.. هائل


فى الحقيقة لم أر تقليدًا ساذجًا مثل هذا فى حياتى.. أنا مندهش؛ لأنكم انخدعتم به
أنا قلت من الأول إنك لا تفهم فى الذهب


عمومًا يوجد الكثير من الذهب الحقيقى فى الغابة
وهناك أيضًا الكثير من السذج مثلك.. هاهاها
أظن أنه يجب أن تعود لمدينتك قبل أن يسبقك إلى الذهب شخص آخر
لن أغادر المدينة بدون الجنيهات العشرة.. أنا لست غبيًا

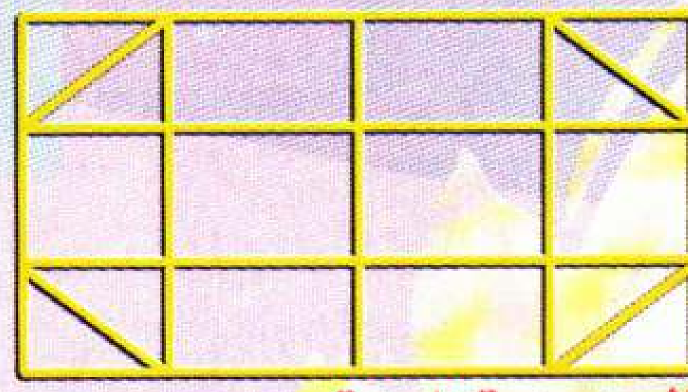

آه.. طرأت لى فكرة يا عمى
ووش ... ووووش
لا تحاول خداعى يا "دهب"


بما أننى وعدتك بألا أنفق أى نقود اليوم، فما رأيك فى أن تأخذ غسالة بدلاً من الجنيهات العشرة؟
موافق، وبذلك أستطيع غسل معطفى مرات كثيرة


وهكذا..
غسالة يدوية! كان يجب أن أعرف ما سيحدث.. فرع "دهب" الأشد بخلاً فى العائلة

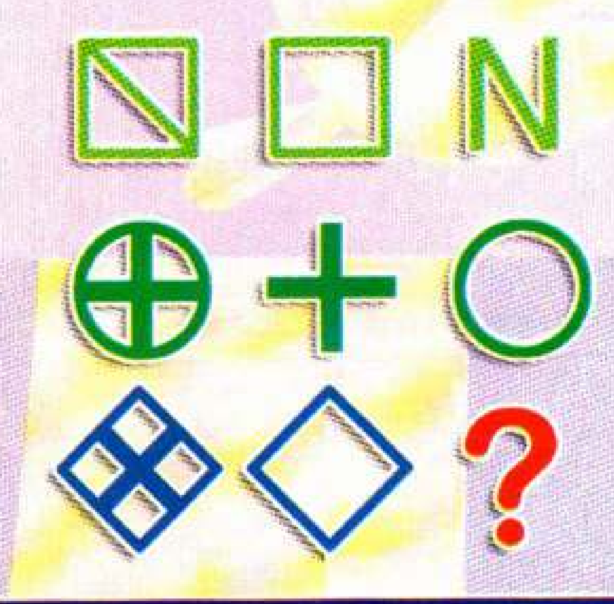
تمت

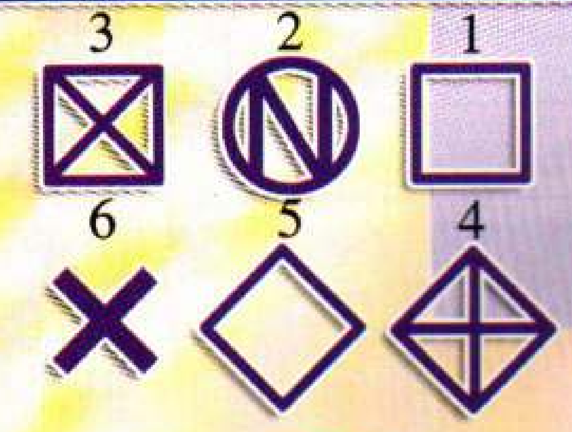

MICKEY * MICKEY * MICKEY
ضحك ولعب x لعب
إنقاذ «ميكى»
«ميكى» تحول إلى ضفدع، وعلى «ميمى» أن تجد المحلول «د» الذى سيعيده إلى «فأر» مرة أخرى؛ علمًا بأن المحلول فى «أ» أكثر من المحلول فى «ب»، والمحلول فى «ج» أكثر من «أ» ، وهناك ضعف محلول «د» الموجود فى الزجاجة «ب» ، وليس هناك محلول فى «هـ» .
1
2
3
4
5
الشكل المماثل
هناك تمثال واحد مشابه لصورة «بطوط» التى مع الأولاد، ما هو؟
١
٢
3
٤
5
6
٦



المرور مرة واحدة

هل تستطيع المرور بالقلم على جميع خطوط الرسم دون رفع يدك بالقلم عن الورقة، ودون المرور بنفس الخط مرة ثانية؟

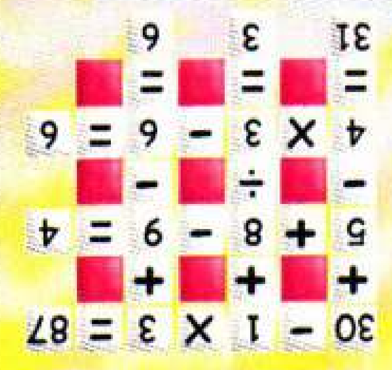




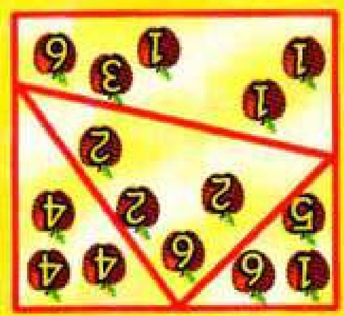
الأشكال

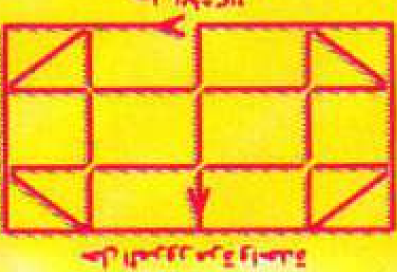
ضع شكلاً من الأشكال الستة المرقمة فى الجزء السفلى من الصورة ، مكان علامة الاستفهام أعلى الصورة بشرط أن يكون التوزيع بالصفوف الثلاثة العلوية منطقياً.

الحلول









مشاريع صيفية













تمت

الشمس وملك الغابة

تأليف: طارق رضوان رسوم: سامح محمود

أشرقت الشمس الذهبية، وأرسلت خيوطها الحريرية على وجه الأسد ملك الغابة، فنهض غاضبا: «كيف تجرؤ الشمس البعيدة، وتوقظ الملك؟».
مشى في الغابة يبحث عن وزيره النمر. كان النمر نائما كسلان. نادى عليه الملك: «أيها الوزير، أريد منك أن تطفئ الشمس؛ فهي تزعجني كل صباح، وقد صبرت عليها كثيرا، ولا فائدة». كان الوزير ما زال يتثاءب من النوم، وقال: «كيف لي أن أطفئ الشمس أيها الملك وهي بعيدة لا يطولها أي حيوان في مملكتك؟!».
قال الملك: «أمامك حتى الصباح. إن لم تطفئ الشمس سآمر بقتلك».
وراح النمر يمشي حيران.. كيف يطفئ الشمس؟! وكانت الشمس تسمع حديثهما، وقررت أن تختفي من على وجه الأسد، ومن على وجه الغابة. وفي الصباح لم تشرق الشمس على وجه الملك، ونهض الأسد فرحان، ونادى على وزيره، وقال: «نجحت أيها الوزير في أن تطفئ الشمس». وأعطاه الملك عشر غزالات صغيرة مكافأة له. وغابت الشمس في اليوم التالي، وبدأت الرياح الباردة تعصف بالغابة وبيت الأسد. وفي اليوم الثالث غابت الشمس، وبدأت السماء تمطر ثلوجا، وتحولت كل الغابة إلى ثلوج مجمدة. وكان الأسد يشعر بالبرد الشديد، ونادى على وزيره، وقال: «أريد منك أن تشعل الشمس من جديد؛ فقد هلكت مملكتي، ولو لم تشعلها في الصباح، سآمر بقتلك».
وغابت الشمس في اليوم الرابع، فكانت الدنيا ظلاما، فذهب الملك لوزيره، وقتله. وفي اليوم الخامس غابت الشمس، فشعر الأسد بالإعياء الشديد من قسوة البرد، وهاجرت بقية الحيوانات من الغابة التي بلا شمس. وعندما غابت الشمس في اليوم السادس مات الملك الأسد بعدها، وفي اليوم السابع أشرقت الشمس من جديد، وعادت الحيوانات إلى الغابة التي كانت بلا ملك ولا وزير.





سمسم وسمسمة

▪ابتدائى ▪إعدادى ▪ثانوى

سيناريو: محمد فرح

رسوم: ياسين سعد















مع تحيات كتاب الأضواء



ردًا على سؤال الصديق بيشوى موريس - 11 عامًا ، القاهرة . والذى يسأل: هل الإنسان أصله قرد؟

صاحب هذه النظرية هو الإنجليزى «تشارلز داروين» فى كتابه «أصل الأنواع» 1859 ، ويرى أن الإنسان لمشابهته للقرد لا يمنع أن يكون الاثنان من أصل واحد.

وردَّ عليه العالم «س. فان هوفنسفيلت» بأن نتائج الحفريات المتحجرة أثبتت أن الفروق الدقيقة بين الأجناس التى نعرفها بقيت على الدوام.

ولو صح كلام «داروين» لماذا لم تتحول باقى القرود إلى بشر؟! كما أن عدد الكروموسومات التى تحدد صفات الإنسان تختلف عنها لدى القرد؛ لذا لا يجب أن نلتفت إلى الافتراضات ما دامت تفتقد الدليل العلمى.

رسم: عز الدين ناصر الهوارى
7 أعوام - القاهرة

سلمى عمرو صالح
9 أعوام - القاهرة

ميرا عمرو فاروق شريف
12 عامًا - كامب شيزار - الإسكندرية

أحمد سامى شطا
12 عامًا - بورفؤاد - بورسعيد

ميرهان رأفت نبيل سعودى
14 عامًا - كوبرى القبة - القاهرة

نوران إيهاب صبحى بكرى
9 أعوام - الهرم - الجيزة

هبة الله ماجد حسنى
11 عامًا - الهرم - الجيزة

نعم وليد عبد الحداد
11 عامًا - المهندسين - الجيزة

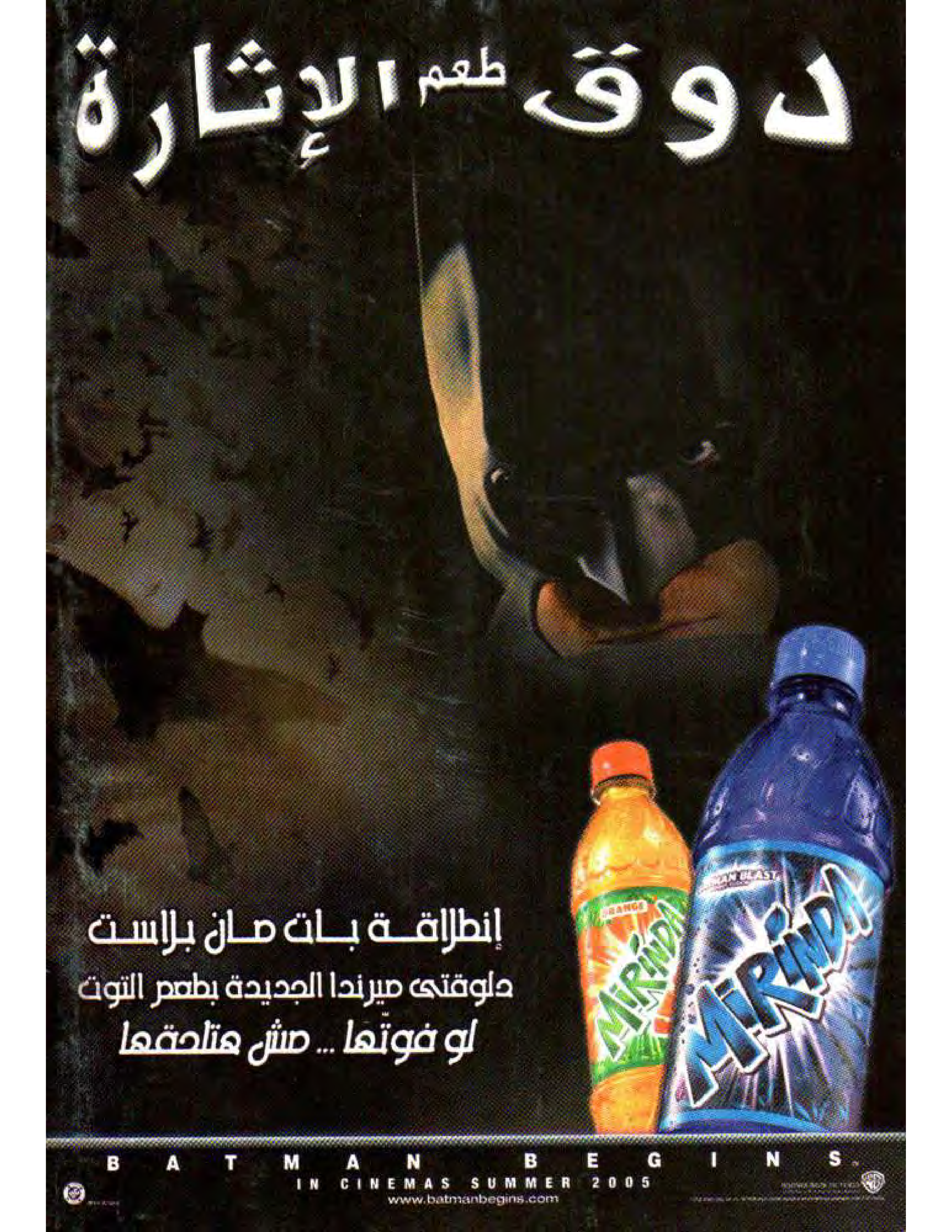
محمد جمال محمد عبد المنعم
12 عامًا - سيدى بشر - الإسكندرية

رسم: نهى محمد مدحت سعد
9 أعوام - المعادى - القاهرة


رسم: تغريد عادل صديق
9 أعوام - الإسكندرية
رسم: علا أحمد فتحي
11 عاما - الإسكندرية
ميكي
هند سيد محمود علي
14 عاما - الهرم - الجيزة
مريم أحمد بركات
11 عاما - الهرم - الجيزة
دينا جمال السيد
12 عاما - بني سويف
ميرنا بسام سند علي
11 عاما - الدقي - الجيزة
آلاء بهاء الدين محمد عباس
13 عاما - الإسكندرية
إسلام عبد الله عبد المنعم
10 أعوام - بستر البويس - القاهرة
ميرت ممدوح شكري
15 عاما - النزهة الجديدة - القاهرة
منة الله محمد عادل
9 أعوام - مصر الجديدة - القاهرة
دينا إبراهيم النحاس
10 أعوام - الإسكندرية
ساندي خيري بهيج
13 عاما - شبرا مصر - القاهرة
أحمد محمد عبد العزيز أحمد
11 عاما - مصر الجديدة - القاهرة
محمد جمال الدين محمد
12 عاما - الهرم - الجيزة
رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم
رئيس التحرير
أشرف البيومي
مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم
التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:02/3042682 - Fax:02/3042681
سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 3.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي
الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني
subsc@ahram.org.eg
Tel:02/7704435 - 02/7704565 - Fax:02/7704535
سنوي: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكي + 12 سوبر ميكي
نصف سنوي: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكي + 6 سوبر ميكي
ربع سنوي: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكي + 3 سوبر ميكي
تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية، المرخصة من والت ديزني © Disney
نهضة مصر
جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع كمبيوتر أو نقله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.
طبعت بمطابع نهضة مصر
رقم الإيداع: 12335 / 2004 الترقيم الدولي: (ISSN) 1110-1824



كسبت ولا لسه؟
مبروك للشيبساوية
الفائزين
٢٨١٠
فائز حتى الآن
طنطا
السويس
بورسعيد
المنصورة
لسه ممكن تكسب
واحدة من
٥٠٠٠
عجلة
رالي
المسابقة سارية حتى نفاذ الكمية
الأبطال
شيبسي
مبروك
كسبت
عجلة
جمع اي ٢٠ بليد
بالإضافة الى كارت العجلة
إستنونا الإسبوع القادم لنتابع حلقات العائلة الشيبساوية


دوق طعم الإثارة
انطلاقة بات مان بلاست
دلوقتى ميرندا الجديدة بطعم التوت
لو فوتها ... مش هتلحقها
MIRINDA
BATMAN BEGINS
IN CINEMAS SUMMER 2005
www.batmanbegins.com